

Сценарий конкурсной программы для летнего лагеря «Самый-самый»

Выходят ведущие.

1-й ведущий.

Подходи, честной народ!

Конкурс года здесь идет.

Собирайся, кто умен.

За смекалку приз даем!

Самый умный, самый ловкий.

Проверяй свою сноровку!

2-й ведущий. Здравствуйте, ребята! Сегодня мы собрались здесь с вами для того, чтобы выбрать самого лучшего ученика. Итак, приветствуем наших участников.

1-й ведущий. Вам сейчас предстоит выполнить много различных заданий, ответить на вопросы. И вообще быть самыми сообразительными, самыми находчивыми, то есть самыми-самыми.

2-й ведущий. Прежде чем начнется конкурс, представляем вам наше жюри.

1-й ведущий. Почти все конкурсы оцениваются по 10- балльной системе. (У жюри карточки с цифрами от 1 до 10.)

2-й ведущий. Итак, первый конкурс «Визитная карточка», которую вы подготовили заранее.

Участники представляют себя.

В визитной карточке отражаются все умения участника (игра на музыкальных инструментах, вокальные данные, хореографические данные и т. д.).

Участнику помогает в этом группа поддержки.

1-й ведущий. Назовите качества, которыми должен обладать лучший ученик школы. За каждый ответ — по 1 баллу.

Проводится конкурс «Лучший ученик».

2-й ведущий. А сейчас — конкурс «Эрудит». Вы выбираете конверт — в нем вопрос, вы читаете и отвечаете.

Вопросы I тура

1. В какой известной сказке С. Маршака нарушено право ребенка на заботу? («Двенадцать месяцев»)

2. В какой сказке французского писателя Ш. Перро нарушено право ребенка на отдых, игру, веселье? («Золушка»)

3. В какой сказке замечательного детского писателя Г. Х. Андерсена нарушено такое право ребенка: «Дети имеют право жить со своими родителями, и никому не позволено их разлучать». («Снежная королева»)

4. В какой сказке С. Михалкова нарушается право малышей спокойно жить в своих домах и чувствовать себя хозяевами? («Три поросенка»)

5. В какой сказке Г. Х. Андерсена нарушено следующее право ребенка: «Ребенок не обязан быть как все». («Гадкий утенок»)

6. В какой сказке один долгожитель, не пользующийся успехом у женщины, совершает похищение молодой и красивой женщины с целью вступления в брак, а другой персонаж, не имеющий достаточного жизненного опыта, раскрывает секрет долголетия и возвращает себе законную жену? («Царевна-лягушка»)

7. В какой сказке одна дама, воспользовавшись добрым поступком своего мужа, использует его для обогащения и для продвижения по служебной лестнице, но впоследствии теряет все из-за безмерной тяги к стяжательству? (А. С. Пушкин. «Сказка о рыбаке и рыбке»)

8. В какой сказке женщина неопределенных лет замышляет похитить чужого ребенка, используя для этого летательные аппараты? Одновременно в сказке уделяется внимание вопросам

своевременного сбора урожая, пользы изделий из ржаной муки и тому, как в результате бесхозяйственности молоко утекает реками. («Гуси-лебеди»)

9. Героиня какой сказки, облаченная в дорожную, не имеющую государственного клейма шубу, явилась в гости, да так и не захотела уйти оттуда — очень уж ей понравилась архитектура строения? И к кому только ни обращался хозяин о выселении гостьи, пока действия ее не были квалифицированы, как незаконный захват жилища! («Заячья избушка»)

10. В какой сказке должностное лицо, имеющее весьма дурную репутацию, под вывеской милой и обаятельной личности совершило покушение на семь несовершеннолетних лиц, но было разоблачено и сурово наказано? («Волк и семеро козлят»)

11. В какой сказке должностное лицо грубо нарушило принцип «От каждого по способностям, каждому по труду» и присвоило заработную плату трудящегося? Последний учинил самосуд, причинив должностному лицу тяжкие телесные повреждения. (А. С. Пушкин. «Сказка о попе и работнике его Балде»)

Вопросы II тура

1. Песня о длительном путешествии маленькой девочки в головном уборе. (Песенка Красной Шапочки)

2. Песня о животных, благодаря которым наша планета совершает движение вокруг своей оси. (Песенка про медведей)

3. Песня о животных с длинными ушами, которые работают косильщиками лужаек. (Песня про зайцев)

4. Песня о трагической судьбе маленького насекомого. («Кузнечик»)

5. Песня о будущем, которое не должно быть жестоко к нашим современникам. («Прекрасное далеко»)

6. Песня о загорелой девушке, собирающей виноград в соседнем саду. («Смуглянка»)

7. Песня о первостепенности авиации. («Первым делом самолеты...»)

8. Песня об использовании улыбки в качестве электроэнергии. («Улыбка»)

9. Песня о существе, которого каждая дворняжка знает. (Песенка «Чебурашки»)

10. Песня о ежедневных занятиях детей в течение 10—11 лет. («Чему учат в школе»)

11. Песня о поездке в глухомань на велосипеде. («Букет»)

Вопросы III тура

1. Назовите сказку итальянского писателя, где герои фрукты и овощи. (Дж. Родари. «Приключения Чиполлино»)

2. Сколько путешествий совершил Гулливер, герой книги Джонатана Свифта? (8)

3. Вспомните слова, которыми А. С. Пушкин заканчивает «Сказку о золотом петушке». (Сказка ложь, да в ней намек, / Добрым молодцам урок!)

4. Кто написал книгу про известного медвежонка Винни-Пуха? (Английский писатель А. Милн)

5. Назовите спутников девочки Элли, которые вместе с ней шли в Изумрудный город. (Тотошка, Страшила, Железный дровосек, Лев.)

6. Как звали медведей из сказки Л. Толстого «Три медведя»? (Михаил Потапыч, Настасья Петровна, Мишутка.)

7. Как называлась харчевня в сказке А. Толстого «Золотой ключик, или Приключения Буратино»? (Харчевня «Трех пескарей»)

8. К семейству каких домашних птиц принадлежала героиня русской народной сказки, которая несла хозяевам изделия из драгоценных металлов? («Курочка Ряба»)

9. В какой русской народной сказке брат не послушался сестру, один раз нарушил санитарно-гигиенические правила и жестоко за это поплатился? («Аленушка и братец Иванушка»)

10. Что за герой французской сказки очень любил обувь и как его за это прозвали? (Кот в сапогах.)

11. Назовите героиню русской народной сказки, которая была сельскохозяйственным изделием.
(Репка)

1-й ведущий. А сейчас четвертый конкурс — «Творческий».

Задание первое.

Вам нужно изобразить с помощью мимики и жестов, без помощи слов, походку человека, который...

- пнул кирпич;
- оказался ночью в лесу;
- только что пообедал;
- вышел из кабинета зубного врача;
- выиграл в лотерею;
- торопится на поезд;
- читает на ходу;
- за которым гонится собака;
- споткнулся и упал в лужу;
- у которого жмут ботинки;
- у которого начался приступ радикулита.

2-й ведущий. Задание второе.

Вам вновь раздают карточки. Ваша задача усложняется: вам нужно изобразить человека, который выполняет какое-либо действие под музыку, изобразить человека, который:

- собирает в лесу грибы;
- забивает молотком гвоздь;
- вдевает нитку в иголку и шьет;
- причесывается перед зеркалом;
- стирает белье в тазике;
- месит тесто и делает пирожки;
- подметает и моет пол;
- гладит вещи утюгом;
- выбивает пыль из ковра;
- чистит ботинки;
- поливает в саду цветы.

1-й ведущий. Следующий конкурс — «Картинная галерея».

Мы убедились, что с артистическими способностями у вас все в порядке. Теперь проверим ваше воображение. 2-й ведущий. Перед вами чудесная картина. (Выносят чистый лист ватмана). Ваша задача — описать то, что на ней изображено.

Проводится конкурс. Ученики описывают свои картины в том порядке, в каком поднимут руки.

1-й ведущий. Объявляю конкурс «Портрет ученика»!

Жюри смотрит и оценивает газеты, портфолио участников, подготовленные заранее. В это время ведущие играют с залом.

Игра со зрителями

Он пиявок добывал,
Карабасу продавал,
Весь пропах болотной тиной.
Его звали... (Дуремар).

В Простоквашино он жил
И с Матроскиным дружил.
Простоват он был немножко,

Звали песика... (Шарик).

Он гулял по лесу смело,
Но лиса героя съела.
На прощанье спел бедняжка —
Его звали... (Колобок).

Бедных кукол бьет и мучит,
Ищет он волшебный ключик.
У него ужасный вид
Это... (Карабас-Барабас).

Много дней он был в пути,
Чтоб жену свою найти,
А помог ему клубок,
Его звали... (Иван-царевич).

Все узнает, подглядит,
Всем мешает и вредит.
Ей лишь крыска дорога,
А зовут ее... (Шапокляк).

И красива, и мила,
Только очень уж мала!
Стройная фигурочка,
А зовут... (Дюймовочка).

Жил в бутылке сотни лет,
Наконец, увидел свет,
Бородою он оброс,
Это добрый... (старик Хоттабыч).

С голубыми волосами
И огромными глазами
Эта куколка-актриса,
И зовут ее... (Мальвина).

Потерял он как-то хвостик,
Но его вернули гости.
Он ворчлив, как старичок.
Это грустный... (Ослик Иа).

Он большой шалун и комик,
У него на крыше домик,
Хвастунишка и зазнайка,
А зовут его... (Карлсон).
1-й ведущий.
Все конкурсы остались позади.

Жюри пора итоги подвести.

2-й ведущий.

Вы старались, как могли,

Свои таланты показать —

Пусть кто-то будет впереди,

Другим не стоит унывать.

1-й ведущий.

Мы провели чудесный вечер,

Нелегкий конкурс позади...

Спасибо вам за результаты,

Высокоцитимое жюри!

2-й ведущий. Спасибо за внимание!

1-й ведущий. Мы говорим вам: «До свидания!»

Включается музыка, заканчивается вечер награждением победителей.