

Аннотация к рабочей программе музыкального руководителя Шукшиной Н.Н
для детей с ТНР на 2023-2024 учебный год

Данная рабочая программа разработана в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года № 273 – ФЗ «Об образовании РФ» и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования; на основе основной образовательной программы МКОУ Оськинская СШ дошкольные группы, с учетом подходов основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (под ред. Н. Е. Вераксы)

Настоящей рабочей программой описывается система и направления работы педагога с целью осуществления качественного планирования образовательного процесса и выработки новых подходов к его осуществлению, для развития личности ребенка – дошкольника и формирования его ориентиров.

Срок реализации рабочей программы 1 учебный год (с 1 сентября по 31 мая).

Направленность Программы реализуется как в музыкальной деятельности, которая включает в себя восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игру на детских музыкальных инструментах, так и в других детских видах деятельности: игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, восприятия художественной литературы и фольклора.

Программа описывает курс подготовки по музыкальному развитию детей дошкольного возраста в соответствии с направлениями работы ДОУ.

Особенностью данного курса является включение регионального компонента.

Кроме того, программа составлена с использованием комплексной связи с другими образовательными областями, обеспечивающее полноценное музыкальное развитие детей дошкольного возраста в соответствии с частями, составляющими раздел «Музыкальная деятельность».

При разработке программы учитывались следующие нормативно-правовые документы:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в

Российской Федерации»;

- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»

- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ п. 6 ст. 28;

- Закон «Об образовании в Российской Федерации» ст. 48

«Обязанности и ответственность педагогических работников»;

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации

14 ноября 2013 г. регистрационный № 30384), с изменениями, внесенными приказом

Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31

(зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г.,

регистрационный № 53776) в федеральном государственном образовательном стандарте

дошкольного образования,

- Конвенцией о правах ребенка ООН;

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от

24.11.2022 № 1022 "Об утверждении федеральной адаптированной образовательной

программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья" (Зарегистрирован 27.01.2023 № 72149)

• СанПин 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

При составлении рабочей программы использовались парциальные программы:

- «Музыка детства» Т.Э. Тютюнниковой Просвещение «Бином» 2022
- «Музыкальные шедевры» О. П. Радынова М., 2000.
- «Ритмическая мозаика» А. Бурениной.

А также:

- Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста. – СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2003.
- Дубровская Н.В. Цвет творчества. Интегрированная программа художественноэстетического развития дошкольника от 2 до 7 лет. — СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.

и с учетом педагогической диагностики (мониторинга) развития детей.

и с учетом педагогической диагностики (мониторинга) развития детей, а так же на

основе парциальных программ:

Данная рабочая программа по музыкальному развитию детей разработана с учетом

основных принципов, требований к организации и содержанию различных видов

музыкальной деятельности в ДООУ, возрастных и особенностей детей.

В программе сформулированы и конкретизированы задачи по музыкальному воспитанию для детей с ОВЗ старшей, подготовительной к школе группе.

Цель реализации программы: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение

доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого

ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье

и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития

человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Цель рабочей программы достигается через решение следующих задач, основанных на задачах Федеральной адаптированной образовательной программы:

- реализация содержания АООП ДОО;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;

- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

Программа построена в соответствии со Стандартом и основывается на следующих принципах:

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
3. Позитивная социализация ребенка.
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся.
5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
6. Сотрудничество Организации с семьей.
7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

Объем учебного материала рассчитан в соответствии с возрастными физиологическими нормативами, что позволяет избежать переутомления и дезадаптации

дошкольников. САНПИН

Основной формой работы является игровая деятельность, которая является

ведущим видом деятельности дошкольников.

Все музыкальные коррекционно-развивающие занятия носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и игровыми упражнениями.

Музыкальные занятия посещают дети в возрасте от 4 до 7 лет с тяжелыми нарушениями речи (системным недоразвитием речи легкой, средней и тяжелой степени

речевого развития).

Особенностью рабочей программы по музыкальному воспитанию и развитию дошкольников является взаимосвязь различных видов художественной деятельности: речевой, музыкальной, песенной, танцевальной, творческо-игровой.

Реализация рабочей программы осуществляется через регламентированную и нерегламентированную формы обучения:

- непосредственно образовательная деятельность (комплексные, доминантные, тематические, авторские);
- самостоятельная досуговая деятельность.

Специально подобранный музыкальный репертуар позволяет обеспечить рациональное сочетание и смену видов музыкальной деятельности, предупредить

утомляемость и сохранить активность ребенка на музыкальном занятии.